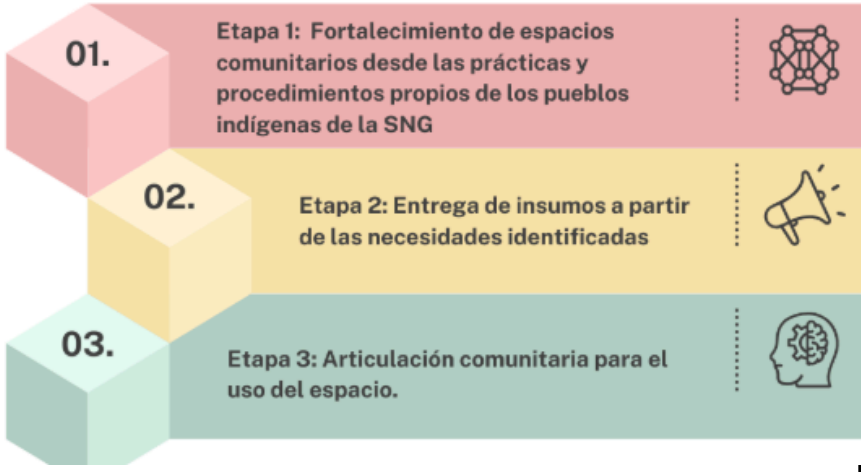
Objetivo: Acta desarrollo de actividades Etapa 1- fase 1		
Responsable: Confederación Indigena Tayrona	**Dependencia:**	**Lugar y Fecha: nabusimake 20 de septiembre del 2025**

No.	ACTIVIDADES DESARROLLADAS / TEMAS TRATADOS
1	**Orden del dia:** **1. Saludo** **2. Diálogo respecto al avance y acciones concertadas en el Programa de fortalecimiento de jóvenes del CTC** **3. Contextualización de la comunidad** **4. Avances** **5. Compromisos**
2	La jornada comienza a las 8:00 de la mañana en la centro de Nabusimake– pueblo arhuaco
3	**Contextualización del proceso de jóvenes:** Para iniciar la jornada, se dialoga con las autoridades y la comunidad el contexto en el cual se da este proceso: El convenio 1619-2025 suscrito entre la CIT y el Ministerio de Culturas hace parte de la ruta de cumplimiento del acuerdo IM-165, que exige: *Garantizar el diseño e implementación de un programa para el fortalecimiento, reivindicación y transmisión intergeneracional de los conocimientos propios para los jóvenes de los pueblos de la Sierra Nevada de Gonawindúa, en concertación con el Consejo Territorial de Cabildos, de acuerdo a la ley de origen y cosmovisión propia de los pueblos de la Sierra Nevada de Gonawindúa.*  Este programa ha cumplido con su proceso de formulación en una ruta de dos años, y finalmente ha sido concertado en el año 2024. En el documento técnico concertado que se entrega como parte de los productos finales del convenio 3183 se detallan

Autorizo al Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes para dar tratamiento de mis datos personales aquí registrados, conforme a la Ley 1581 de 2012 y a la Política de Tratamiento de Datos Personales, con la finalidad de efectuar las funciones propias y procedentes de la Entidad. Consulte nuestra política de tratamiento en la página www.mincultura.gov.co

las líneas de inversión del Programa -componentes en esta propuesta- junto con las descripciones de las etapas y fases que se contemplan para su cumplimiento. Para el año 2025 se ha propuesto:

a) **Línea de acción: Espacios comunitarios para la transmisión intergeneracional**
Meta a 2025: **Fortalecimiento de cinco espacios comunitarios desde las prácticas y procedimientos propios del pueblo Arhuaco.**
El desarrollo de esta línea de acción se ha pensado a partir de tres etapas: fortalecimiento de los espacios comunitarios, entrega de insumos de acuerdo a las necesidades identificadas y articulación comunitaria para el uso del espacio. Cada una de estas etapas cuenta con las fases que serán descritas a medida que se avanza en el proceso



En este proceso de articulación se ha priorizado la comunidad de seyarukwingumu para el desarrollo de la siguiente actividad:

Etapa 1: Fortalecimiento de espacios comunitarios desde las prácticas y procedimientos propios de los pueblos indígenas de la SNG: La primera etapa de esta estrategia cuenta con cinco fases, que una vez culminadas, darán como resultado un proceso de memoria que describa y ahonde en los mecanismos de formación y diálogo intergeneracional que se posibilitaron a partir del espacio comunitario que ha sido fortalecido.

➔ **Fase 1: Priorización y caracterización de los espacios comunitarios**
Como se ha mencionado, se hace necesario que cada pueblo determine las comunidades con las que se ha priorizado este proceso, y a su vez, articule con las autoridades de esta comunidad para planear el tipo de espacio comunitario que se fortalecerá, así como el trabajo tradicional y las autoridades y mamus que acompañarán el proceso.

4 **Contextualización de la comunidad**

En el marco de esta primera fase, se ha priorizado el centro de Nabusimake, ubicado en el departamento del Cesar, dentro del territorio ancestral de la Sierra Nevada de Santa Marta. Este centro es uno de los cuatro espacios principales del pueblo Arhuaco y constituye su capital espiritual y cultural.

Autorizo al Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes para dar tratamiento de mis datos personales aquí registrados, conforme a la Ley 1581 de 2012 y a la Política de Tratamiento de Datos Personales, con la finalidad de efectuar las funciones propias y procedentes de la Entidad. Consulte nuestra política de tratamiento en la página www.mincultura.gov.co

En el de Nabusimake ha sido seleccionada por las directivas y autoridades tradicionales del pueblo Arhuaco para adelantar el proceso de fortalecimiento del espacio comunitario destinado a los jóvenes, con el propósito de promover la transmisión de saberes, el aprendizaje de las prácticas propias y la preservación de la identidad cultural.

El espacio a fortalecer se encuentra ubicado junto a la Kankurwa de Seykwinkuta, una de las Kankurwa mayores del pueblo Arhuaco, reconocida por su importancia espiritual y su papel central en los procesos de orientación y formación tradicional. Este lugar ha sido elegido por su valor simbólico y por ser un punto de encuentro donde convergen las enseñanzas de los mayores y la participación activa de los jóvenes.

El fortalecimiento consistirá en la construcción de una casa tradicional de 12 x 8 metros, concebida como un espacio de encuentro, aprendizaje y transmisión intergeneracional. En este lugar, los jóvenes podrán compartir con los mamus, autoridades y mayores los conocimientos ancestrales, los valores espirituales y las prácticas tradicionales que fortalecen la identidad cultural del pueblo Arhuaco.

Asimismo, este espacio servirá para la realización de encuentros entre jóvenes, autoridades y mayores, así como para reuniones de representantes de los diferentes sectores de la capital del pueblo Arhuaco, promoviendo el diálogo, la cohesión comunitaria y la planificación colectiva en torno al bienestar del territorio.

Para las autoridades y mamus, este espacio es de gran importancia, ya que permitirá continuar con la enseñanza de la lengua, la vestimenta y demás expresiones culturales que muchos jóvenes han ido dejando de practicar, contribuyendo así a la preservación y revitalización de la cultura Arhuaca.

El fortalecimiento de este espacio en el centro de Nabusimake surge de la necesidad identificada por las autoridades tradicionales y la comunidad, quienes consideran fundamental contar con un lugar propio para los procesos de formación y orientación espiritual de los jóvenes. Actualmente, no existe un espacio adecuado que facilite el diálogo, el aprendizaje práctico y la convivencia comunitaria en torno a las tradiciones propias.

La construcción y fortalecimiento de este espacio permitirá que los jóvenes aprendan a elaborar sus vestimentas tradicionales, como los gorros, mochilas y artesanías, fortaleciendo así sus conocimientos culturales y su sentido de pertenencia al pueblo Arhuaco.

La construcción de la casa tradicional se desarrollará con la participación activa de los jóvenes de Nabusimake capital del pueblo arhuaco, quienes aprenderán directamente de los mayores durante todo el proceso: desde la recolección de los materiales tradicionales, la preparación del terreno y la construcción, hasta el bautizo espiritual del espacio. Esta experiencia

Autorizo al Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes para dar tratamiento de mis datos personales aquí registrados, conforme a la Ley 1581 de 2012 y a la Política de Tratamiento de Datos Personales, con la finalidad de efectuar las funciones propias y procedentes de la Entidad. Consulte nuestra política de tratamiento en la página www.mincultura.gov.co

	permitirá que los jóvenes fortalezcan su sentido de pertenencia, aprendan los procedimientos tradicionales y comprendan el significado espiritual que cada etapa conlleva. De esta manera, el espacio no solo será una infraestructura física, sino también un escenario de aprendizaje, memoria y continuidad cultural, que contribuirá al fortalecimiento del pensamiento propio, la armonía con la Madre Tierra y la unidad espiritual del pueblo Arhuaco.
5	**Avances** Durante esta fase se ha realizado la caracterización de más de 100 jóvenes entre los 14 y 28 años, así como de más de 20 mayores, quienes han participado activamente en la socialización del programa de fortalecimiento cultural. Este proceso permitió reconocer los intereses, conocimientos y expectativas de los jóvenes frente al fortalecimiento de las prácticas tradicionales, así como la disposición de los mayores para acompañar el proceso formativo y espiritual.

No.	Compromisos	Responsable del compromiso	Fecha de Cumplimiento
1	**Levantamiento del acta, toma de evidencias como listados de asistencia y formatos de caracterización para soportar las actividades desarrolladas**	**Equipo técnico pueblo arhuaco**	**Hasta el 31 de octubre del 2025**
2	**Saneamientos de espacio**	**Comunidad de seyumake la montaña**	**Hasta del 30 de agosto del 2025**
3			
4			

Autorizo al Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes para dar tratamiento de mis datos personales aquí registrados, conforme a la Ley 1581 de 2012 y a la Política de Tratamiento de Datos Personales, con la finalidad de efectuar las funciones propias y procedentes de la Entidad. Consulte nuestra política de tratamiento en la página www.mincultura.gov.co

Culturas

ACTA DE REUNIONES Y/O CONTROL DE ASISTENCIA

Código: F-GDI-014
Versión: 7
Fecha: 06/Oct/2022

☒ Público ☐ Clasificado ☐ Reservado

Objetivo: Priorización y Caracterización de los espacios Comunitarios

Responsable: Confederacion Indigena Tayrona **Dependencia:** **Lugar y Fecha:** Kabinquate 10 sept 2025

No	Nombre y Apellidos	Cargo	Entidad/Dependencia	Celular Teléfono Fijo	Correo electrónico	Firma
1	Yeison Wawinguma Torres	Gunawe	CIT			
2	Rosa Alvarez	Gunawe	CIT			
3	Gunzarwikey Perez	Gunawe	CIT			
4	Santander Torres	Gunawe	CIT			
5	Fermina Peña Niño	Gunawe	CIT			
6	Gaiwkugwi Alvarez	Gunawe	CIT			
7	Bunkwaney Torres Arroyo	Gunawe	CIT			
8	Seyaritoney Alvarez Torres	Gunawe	CIT			
9	Afi Duinunkotona Alvarez	Gunawe	CIT			
10	Toyton Alvarez Torres	Gunawe	CIT			
11	Amalia Alvarez Mejia	Gunawe	CIT			
12	Afiwiki Nevwia Torres Ai	Gunawe	CIT			
13	Akwarunguma Alvarez	Gunawe	CIT			
14	Duarekun Torres Mejia	Gunawe	CIT			
15	Jesi Torres Arroyo	Gunawe	CIT			
16	Atikwiruwun Alvarez	Gunawe	CIT			
17	Bunney Alvarez	Gunawe	CIT			
18	Alcandro Villafiña	Gunawe	CIT			
19	Nawin Torres	Representante	CIT			
20	Wiyuu Niño Mejia	Gunawe	CIT			

Autorizo al Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes para dar tratamiento de mis datos personales aquí registrados, conforme a la Ley 1581 de 2012 y a la Política de Tratamiento de Datos Personales, con la finalidad de efectuar las funciones propias y procedentes de la Entidad. Consulte nuestra política de tratamiento en la página www.mincultura.gov.co

Powered by CamScanner

Culturas

ACTA DE REUNIONES Y/O CONTROL DE ASISTENCIA

☒ Público ☐ Clasificado ☐ Reservado

Página 1 de 2
Código: F-OPL-014
Versión: 7
Fecha: 06/Oct/2022

Objetivo: Priorizacion y Caracterizacion de los espacios Comunitarios

Responsable: Confederación indigena Tairona **Dependencia:** **Lugar y Fecha:** Nabusimake 20 de sept 2025

No	Nombre y Apellidos	Cargo	Entidad/Dependencia	Celular Teléfono Fijo	Correo electrónico	Firma
1	Felipe Alvarez	Gonamo	CIT			-Felipe Alva
2	Angelito Alvarez	Gonamo	CIT			Angelito
3	Santa Adriana villafaña	Gonamo	CIT			Santa Adria
4	Fernando Alvarez Perez	Gonamo	C.I.T			- Fernando
5	Afigrewa Niño Perez	Gonamo	CIT			
6	Chen Niño Perez	Gonamo	C.I.T			
7	Seynerin Alvarez villafaña	Gonamo	C.I.T			Seynerin
8	Yadismeyde Ramos M.	Gonamo	CIT			
9	Yessica Ramos Alvarez	Gonamo	CIT			
10	Buntwangekon Alvarez	Gonamo	CIT			
11	Seykwinyanma alvarez	Gonamo	CIT			Seykwinyanma
12	Duwanangoma Ramos Ar	Gonamo	CIT			
13	Jose Enrrique Borrero	autoridad mayor	CIT			
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						

Autorizo al Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes para dar tratamiento de mis datos personales aquí registrados, conforme a la Ley 1581 de 2012 y a la Política de Tratamiento de Datos Personales, con la finalidad de efectuar las funciones propias y procedentes de la Entidad. Consulte nuestra política de tratamiento en la página www.mincultura.gov.co

Powered by CamScanner